



## Javier Ruibal, siempre en pos de la belleza

- *Cantautor gaditano regresa a un Festival Internacional de las Artes de Costa Rica, esta vez en el marco de FIA Cádiz.*
- *Ruibal se presentará en el Teatro Nacional con la Orquesta Sinfónica Juvenil de Costa Rica.*

por Esteban Alfaro-Moscoso

La poesía rodea la vida de **Javier Ruibal**: está presente en sus letras y hasta en la información que de él se encuentra. Sin embargo, su verbo es sencillo: sentarse a hablar con él podría durar lo mismo un par de minutos que cinco horas. Tuvimos que tomar la primera opción porque se acercan para el cantautor español largas sesiones de ensayos con la **Orquesta Sinfónica Juvenil de Costa Rica** (OSJ).

Esta inédita colaboración será la protagonista del concierto del gaditano en nuestro país, el jueves 10 de abril en el Teatro Nacional, como parte del FIA14. La participación de Ruibal en el FIA se da en el marco de la semana de Cádiz en Costa Rica, una celebración de la hermandad cultural entre ambas localidades.

“Además de la amistad que nos une con Costa Rica, tanto en lo personal como entre Cádiz y San José; ya había estado en el FIA 2010 en un concierto más tradicional, por eso esta vez quisimos probar algo distinto y surgió la posibilidad de hacer este concierto con la OSJ, que me han dicho es magnífica”, afirma el cantautor. Este formato ya lo había hecho Ruibal en producción discográfica con la Orquesta Sinfónica de Córdoba; su recital del jueves incluye las canciones de dicho disco, más algunos temas de su repertorio personal.

Cabe destacar también que le acompañan en escena **sus hijos**: Lucía en el baile, y Javier en la batería y la percusión. “Con ellos tenemos un espectáculo llamado Casa Ruibal, que es una semblanza de una familia gaditana de artistas. Es doblemente especial porque además de la colaboración familiar, son artistas jóvenes al igual que los músicos de la Orquesta y eso le da un matiz particular a la presentación”, comenta Ruibal. Considera además que para los jóvenes, “tener este tipo de experiencias con rasgos identitarios de lo folclórico y lo popular de otras latitudes, puede ser muy interesante para ellos y ellas”.

De su última visita a nuestro país, hace un par de años, Javier Ruibal recuerda un seminario que sostuvo con cantautores costarricenses: “fue una puesta en común de ideas donde se discutió mucho sobre la función del idioma y la necesidad de rescatar la belleza de la lengua, que tantas veces se ha visto desvirtuada y hasta maltratada en la música”. Y es que en la obra de Ruibal es vital ese compromiso con la belleza del arte, tanto en la música como en la lírica.

¿Qué nos puede decir, a propósito de esto, de su más reciente material? “*Quédate conmigo*, que por cierto lo produjo también mi hijo, es una colección de canciones cuyo temperamento fue bastante positivo; es decir, se tocan espinas, pero no se le echa vinagre a las heridas”, puntualizó el artista. Quizá alguno de estos temas se cuele en el concierto del jueves en el FIA14, imperdible por tantas razones como motivos tiene Javier Ruibal para amar y defender su arte.

**Les invitamos a visitar nuestro sitio web: [www.festivaldelasartes.go.cr](http://www.festivaldelasartes.go.cr) y a seguirnos en Facebook como FIA Festival de las Artes Costa Rica.**

*FIA 2014: ¡A pie, en bicicleta y en tren!*